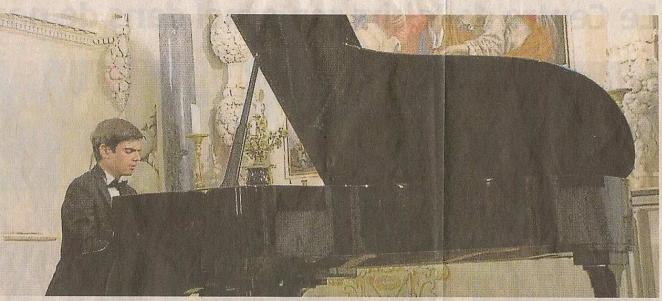
Jean-Paul Gasparian, pianiste virtuose à Montplacé

Dimanche 13 juillet, un gros orage a cerné la chapelle de Montplacé, à Jarzé, à l'heure du récital donné par Jean-Paul Gasparian. Les 150 auditeurs n'étaient pas perturbés. Ils étaient venus écouter le jeune virtuose et ne l'ont pas regretté.

Ce jeune pianiste né à Paris en 1995 dans une famille de musiciens, sa mère est pianiste et professeur, son père compositeur et pianiste, « a une carrière prometteuse » soulignait Pierre-Michel Giral, de l'association pour la Sauvegarde de la chapelle, en présentant l'artiste. Il précisait aussi qu'en plus de sa formation musicale, il suit des études de philo à la Sorbonne à Paris.

Fort brillamment, le pianiste qui s'est produit dans les salles Gaveau. Pleyel, Corrot, au théâtre Marigny, au Bundesverwaltungsgericht de Leipzig, au Mozarteum de Salzbourg, au Museum of Modern Art de Tel-Aviv, a enchanté les auditeurs dans la modeste chapelle. « Nous avons eu beaucoup de chance d'écouter ce jeune artiste » commentait, la présidente d'honneur, Elisabeth d'Orsetti, ravie de la prestation. Le programme Les ballades n° 1 et 3, les nocturnes 5 et 13 et quatre scherzos de Chopin et le triptyque de Ravel « Gaspard de la nuit » avaient été présentés, au préalable, par Sixtine de Gournay. Cette programmatrice à Radio classique a depuis plusieurs années, l'habitude d'accueillir les spectateurs et de les guider avec des repères d'écoute.



Jean-Paul Gasparian au piano : l'artiste de vingt ans à peine a joué devant 150 personnes.

La saison musicale se terminera dimanche 17 août à 17 h 30 avec Hugo Reyne qui propose la Simphonie du Marais. Au programme Elévation constitué de musiques sacrée et profane du XVIII^e siècle, des pièces instrumentales et vocales françaises, italiennes et allemandes. Des pièces de Charpentier, Philidor, Couperin, Bach, Téléman, Frescobaldi, Corelli et Pergolesi qui seront interprétées par Anne Margouët, soprano, Yannick Varlet, orgue et clavecin et Hugo Revne, flûte, hautbois.

Tarifs 18 € ou 14 €, réservation Tél. 02 41 60 46 78.

Chopin et Ravel appréciés à Panama

Parmi les visiteurs qui découvraient les concerts à la chapelle de Montplacé, Matthieu et Caroline Castillon du Perron et leur fille Mahault demeurent à Panama. Ils retrouvaient leur famille en Anjou qu'ils ont quittée pour des raisons professionnelles. Matthieu travaille dans les cosmétiques et l'industrie du luxe et a séjourné quelques années à Miami en Floride avant de s'établir depuis huit ans à Panama. Son épouse y poursuit des études d'architecte d'intérieur et Mahault suit des cours dans une école anglaise. « Nous aimons



Une famille qui a apprécié le concert.

beaucoup Chopin et ce fut un concert formidable » indiquait, Matthieu, ravi.

alener Overl

MARDI 22 JUILLET 2014